

## I'm Just Needing More (I.C.E.)

Choreographie: Darren Tubridy, David Sinfield & Rob Fowler

|                      |                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------|
| <b>Beschreibung:</b> | 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags |
| <b>Musik:</b>        | <b>More</b> von Sam Ryder                                     |
| <b>Hinweis:</b>      | Der Tanz beginnt gleich nach 'Like a Cathedral'               |

### S1: Dorothy steps r + l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### S2: Cross, side, ¼ turn l/coaster step, step, ½ turn r, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

### S3: Rock forward, coaster step, point & point & heel & heel &

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
(**Restart:** In der 2. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr/3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S4: Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle turning ¾ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss '3 Schritte auf der Stelle, dabei volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)')

### S5: Rock side-½ Monterey turn r-rock side, sailor step l + r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 ½ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S6: Rock forward, rock side, behind-side-cross, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

### S7: Rock forward & heel, hold & rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Halten
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

### S8: Rock forward, coaster step, step-flick behind-back-touch-heels swivel-hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach schräg rechts hinten schnellen
- 6& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7&8 Beide Hacken nach rechts drehen und wieder zurück drehen (Gewicht bleibt links) - Halten

### Wiederholung bis zum Ende